

		Hemex-Północ Sp. z o.o.	
Nr projektu	04/2012	Siedziba: 81-300 Gdynia, PL ul. Sportowa 8C Tel. (058) 66 20 396 e-mail: zarzad@hemex.net , www.hemex.net	
Umowa	Nr 71/2012/NZ z dnia 25.09.2012		

PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH

Nazwa zadania	Remont przedproży kamienic przy ul. Św. Ducha 111/113 w Gdańsku
Lokalizacja	Działki nr 213/2 i 223/22 obr. 89 w Gdańsku przy ul. Św. Ducha
Zamawiający	Gmina Gdańsk Gdański Zarząd Nieruchomości Komunalnych Samorządowy Zakład Budżetowy 80-254 Gdańsk, ul. Partyzantów 74
Autor	mgr Anna Kriegseisen
Miejscowość i data	Gdynia, październik 2012 r.
Egzemplarz	1

ANNA KRIEGSEISEN
 KONSERWATORKA DZIEŁ SZTUKI
 80-287 Gdańsk, ul. Zabłockiego 2B/10
 NIP 839-223 12-79, REGON 220718112
 RZECZNIK ZNAWCA ZDA

ZAWARTOŚĆ OPRACOWANIA

1. Historia i opis obiektu
2. Stan zachowania
3. Wytyczne konserwatorskie
4. Proponowane zabiegi konserwatorskie

Opracowanie jest załącznikiem do

.....
 Nr. 4151/9612/2012
 nr z dnia 27.11.2012r.
Depowit

WOJEWÓDZKI URZĄD
 OCHRONY ZABYTKÓW
 w Gdańsku
 ul. Kołwiczników 20, 80-881 Gdańsk
 tel. (058) 301-62-67 fax (058) 301-62-68

	Nazwa zadania:	Remont przedproży kamienic przy ul. Św. Ducha 111/113 w Gdańsku
	Program prac konserwatorskich	

PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH

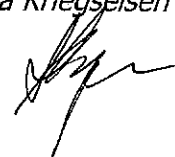
1. PODSTAWA OPRACOWANIA.

- Umowa nr 71/2012/NZ zawarta z Gminą Gdańsk - Gdańskim Zarządem Nieruchomości Komunalnych - Samorządowym Zakładem Budżetowym zawarta dnia 25 września 2012 r. wraz z załącznikami:
 - 1) Opis stanu technicznego przedproży kamienicy przy ul. Św. Ducha 111 z dokumentacją fotograficzną.
 - 2) Opis stanu technicznego przedproży kamienicy przy ul. Św. Ducha 113 z dokumentacją fotograficzną.
 - 3) Założenia wyjściowe do kosztorysów inwestorskich.
- Uchwała Nr XI/266/2003 Rady Miasta Gdańska z dnia 10 lipca 2003 r. w sprawie uchwalenia Miejscowego Planu Zagospodarowania Przestrzennego Śródmieścia – rejon Głównego Miasta w mieście Gdańsku, Dz. Urz. Nr 10027 sierpnia 2003 r. poz. 1784, nr ew. planu 1110, karta terenu nr 012.
- Wizje lokalne.
- Literatura przedmiotu
- Wyniki kwerendy w zakresie historii obiektu

2. PRZEDMIOT OPRACOWANIA

Przedmiotem niniejszego opracowania jest program prac konserwatorskich.

Opracowała:
mgr Anna Kriegseisen



WOJEWÓDZKI URZĄD
OCHRONY ZABYTKÓW
w Gdańsku
ul. Kołwiczaków 20, 80-881 Gdańsk
tel. (058) 301 62-67 fax (058) 301 42-68

	Nazwa zadania:	Remont przedproży kamienic przy ul. Św. Ducha 111/113 w Gdańsku
	Program prac konserwatorskich	

3. HISTORIA OBIEKTU:

3.1. Św. Ducha 111,

Według dawnej numeracji Heiligen Geistgasse 81 - Dom pod Żółwiem. Architektura mieszkaniowa 1650, 1898. O wcześniejszej zabudowie działki brak danych. W 1650 r. przebudowana w formach barokowych. W 3 ćw. XVIII w. należała do rodziny Trosiener, urodziła się tu Johanna Schopenhauer, z domu Trosiener. W latach 1789–1817 właścicielem był S. J. Fischer, po nim dom do 1872 r. pozostawał w rękach maklera zbożowego J. S. Wilke a następnie wdowy po nim, kolejnym właścicielem był K. Mazurkiewicza (1898-1917). W 1898 r. przebudowana. W latach 20. XX w. właścicielem M. Kiewning. W 1945 r. zniszczona, odbudowana według projektu Alfonsa Raka, fasada zrekonstruowana według projektu Ryszarda Massalskiego.

Literatura:

Katalog Zabytków Sztuki w Polsce, Miasto Gdańsk, CZ. 1: Głównie Miasto, Warszawa 2006, s. 418

Karta obiektu: Biblioteka Gdańska Polskiej Akademii Nauk, baza kart obiektów – tu pełna literatura

3.2. Św. Ducha 113

Według dawnej numeracji Heiligen Geistgasse 80 – architektura mieszkaniowa 1704, kościół anglikański 1861. O wcześniejszej zabudowie działki brak danych. Przebudowana w 1704 r. i następnie w 1706 r. (wnętrza) na potrzeby Kościoła Angielskiego. Od 1706 r. własność gminy kościoła angielskiego w Gdańsku. Oficyna tylna przekształcona w 1795 r. W księdze adresowej z 1817 r. pod tym numerem posesji odnotowany J. A. Meier, handlarz korzenny i wyrobami toaletowymi wynajmujący zapewne tam pomieszczenia. W 1861 r. przebudowana, elewacja otrzymała formy neogotyckie wskazujące na sakralny charakter budowli, autorem projektu był T.W. Krüger. W 1908 r. wykonano projekt wymiany stropu piwnicy. W tym czasie w sieni znajdowały się jeszcze dwie kolumny wspierające antresolę. W latach 30. przebudowa z odtworzeniem XVIII wiecznej fasady. W 1945 r. zniszczona, odbudowana w uproszczonej formie. Przedproże odbudowane, z pełną rekonstrukcją kamiennej balustrady na wzór Przedproża przy Długim Targu 14, z wykorzystaniem granitowych słupków z data 1779, z niezidentyfikowanego miejsca.

Literatura:

Katalog Zabytków Sztuki w Polsce, Miasto Gdańsk, CZ. 1: Głównie Miasto, Warszawa 2006, s. 418

Karta obiektu: Biblioteka Gdańska Polskiej Akademii Nauk, baza kart obiektów – tu pełna literatura.

WOJEWÓDZKI URZĄD
OCHRONY ZABYTKÓW
w Gdańsku
ul. Kołwiczników 20, 80-891 Gdańsk
tel. (058) 301-62-67 fax (058) 301-2-68

	Nazwa zadania:	Remont przedproży kamienic przy ul. Św. Ducha 111/113 w Gdańsku
	Program prac konserwatorskich	



Przedproża przy Św. Ducha 111/113 ok.1930, źródło: <http://www.jessner.homepage.t-online.de/strassen.htm>



Przedproża przy Św. Ducha 111/113 ok.1900, źródło: bildindex.de

WOJEWÓDZKI URZĄD
OCHRONY ZABYTKÓW
w Gdańsku
ul. Kołwiczników 20, 80-081 Gdańsk
tel. (058) 301 62 67 fax (058) 301 62 68

	Nazwa zadania:	Remont przedproży kamienic przy ul. Św. Ducha 111/113 w Gdańsku
	Program prac konserwatorskich	

4. OPIS OBIEKTU:

4.1. Św. Ducha 111:

Niewielki taras, ograniczony z bocznymi murkami, tynkowanymi, na których spoczywają kamienne koryta odpływowe zakończone rzygaczami w kształcie smoków (piaskowiec). Posadzka wyłożona płytkami z piaskowca. W narożniku, od strony nr 113 niski murowany „kiosk”, obłożony także płytami z piaskowca. Wejście umieszczone asymetrycznie, dostępne kamiennymi schodami (piaskowiec), u podstawy których para granitowych kul. Balustrada kamienna, z piaskowca, asymetryczna. Po lewej stronie od wejścia płycina zdobiona dekoracją rzeźbiarską, między dwoma słupkami, stojącymi na kamiennej podstawie. Nakrywa z piaskowca. Po drugiej stronie przedpiersie murowane, tynkowane z otworem wejściowym (zejście do pomieszczenia suterenu pod tarasem). Nakrywa i słupek z piaskowca. Słupki w postaci filarków, o trzonach zdobionych groszkowanymi płycinami, z profilowanymi cokołami i bazami). Kamienna płycina ażurowa. Dekoracja w postaci kartusza herbowego, z trzymaczami w formie pary aniołków w otoczeniu wici akantowej przeplecionej ze żłobkowaną wstęgą. W polu kartusza waza z kwiatami. Słupki połączone z kulami metalowymi poręczami w postaci giętych prętów. Mury poniżej balustrady tynkowane, tynk nakrapiany. W polu po lewej otwór okienny, okno drewniane, krosnowe. W polu lewym drzwi deskowe, dwuskrzydłowe, współczesne, opatrzone stylizowanymi okuciami (zawiasy pasowe w kształcie wici roślinnej. Drzwi zdwojone; wewnętrzne jednoskrzydłowe, wielopodziałowe, przeszklone, współczesne. Zejście do drzwi po kilku stopniach, w obrębie chodnika wykończone lastrykiem.

Pomieszczenie wewnętrzne, niskie, na rzucie prostokąta. Ściany i sufit tynkowane, w korytarzu tapety. Posadzki wyłożone współczesnymi kaflami ceramicznymi.

4.2 Św. Ducha 113

Rozległy taras z kamienną balustradą, ograniczony murkami z gargulcami. Gargulec od strony numeru 115 w postaci smoka – jak na murze granicznym z numerem 111. Wejście symetrycznie na osi, schody z piaskowca, flankowane parą słupków z różowego granitu, zdobionych okuciami z szyszkami i datą 17/79.

Przedpiersie balustrady kamienne (piaskowiec) z dwóch symetrycznych sekwencji – po dwie płyciny i po trzy słupki na podstawach z piaskowca i z nakrywami z tego samego kamienia. Płyciny zdobione delikatnymi girlandami kwietnymi, słupki – festonami z pęków liści. Słupki i płyciny ze wspólną strefą cokołową i gzymsem.

Mury pod balustradą tynkowane, tynki nakrapiane. W każdym polu po jednym otworze okiennymi (stolarka współczesna PCV), opatrzonym prosta stalową kratą. Otwory w chodniku wykończone lastrykowymi obramowaniami.

Posadzka przedproża wyłożona płytami z piaskowca, jak w sąsiednim przedprożu. Murki graniczne tynkowane.

WOJEWÓDZKI URZĄD
OCHRONY ZABYTKÓW
w Gdańsku
ul. Kołwiczników 20, 80-881 Gdańsk
tel. (058) 301-62-67 fax (058) 301-2-68

	Nazwa zadania:	Remont przedproży kamienic przy ul. Św. Ducha 111/113 w Gdańsku
	Program prac konserwatorskich	

5. WYTYCZNE KONSERWATORSKIE:

Zasadniczym celem przeprowadzonych zabiegów konserwatorskich powinno być powstrzymanie destrukcji obiektu i zabezpieczenie osłabionej struktury kamienia i tynkowanego ceglanego muru przed dalszym niszczeniem.

Przeprowadzone zabiegi konserwatorskie będą skuteczne, jeśli równolegle zostaną przeprowadzone prace budowlane, których efektem będzie usunięcie przyczyn zniszczeń kamieniarki i wątku ceglanego.

Prace konserwatorskie powinny zostać poprzedzone wykonaniem izolacji pionowej i poziomej obydwu przedproży.

Należy skuć wszystkie tynki, zarówno zewnętrzne, jak i wewnętrzne, w pomieszczeniach i na ścianie dzielącej pomieszczenia, z obu stron.

Należy usunąć płyty g-k z pomieszczeń piwnicznych, a mury poddać zabiegowi kilkukrotnej dezynfekcji. Pomieszczenia powinny być osuszone.

Należy usunąć tapety i powłoki olejne, boazerie z płyty ze ścian w pomieszczeniu pod numerem 113.

Należy usunąć zdegradowane elementy instalacji grzewczej, sanitarnej i elektrycznej w pomieszczeniach piwnicznych przedproży.

Powinno się rozważyć wykonanie wentylacji mechanicznej w pomieszczeniach.

Zaleca się wymianę tynków na materiał z grupy tzw. tynków renowacyjnych, przeznaczonych do zawilgoconych, zasolonych murów. Tynki te powinny być zastosowane zarówno na zewnątrz jak i w pomieszczeniach.

Obecne posadzki ceramiczne wewnątrz pomieszczeń są w dobrym stanie technicznym, na etapie remontu można je pozostawić.

Strop żelbetowy powinien zostać opracowany masą mineralną wiążącą produkty korozji na elementach zbrojenia, nakładaną po oczyszczeniu z luźnych produktów korozji.

Okna w obu przedprożach (jedno drewniane i jedno PCV) kwalifikują się do wymiany. Nowe okna powinny być drewniane, dopuszcza się wykonanie współczesnych okien jedno-ramowych, jednopodziałowych.

Drzwi zewnętrzne, współczesne deskowe, ze stylizowanymi okuciami stalowymi, kwalifikują się do wymiany, z zachowaniem i przełożeniem okuć.

Drzwi wewnętrzne wejściowe (pod numerem 111) kwalifikują się do renowacji.

Posadzki kamienne zewnętrzne przedproży należy zdemontować (konieczność wykonania izolacji), poddać pracom konserwatorskim i zamontować ponownie, z uzupełnieniem brakujących i zdegradowanych płyt (szarożółtawy piaskowiec, np. Szydłowiec albo Śmiłów). Styki posadzki z elewacjami i wokół tzw. „kiosku” należy bardzo starannie uszczelnić i opracować spoiną.

W celu prawidłowego wykonania izolacji tarasu konieczne będzie zdemontowanie kamiennych balustrad przedproży.

WOJEWÓDZKI URZĄD
OCHRONY ZABYTKÓW
w Gdańsku
ul. Kotwiczników 20, 80-801 Gdańsk
tel. (058) 301-62-67 fax (058) 301-62-68

	Nazwa zadania:	Remont przedproży kamienic przy ul. Św. Ducha 111/113 w Gdańsku
	Program prac konserwatorskich	

Płyty u podstawy stopni, na których zamocowano granitowe kule (przedproża pod numerem 111), niestabilne, pochylone, należy zdemontować i osadzić ponownie po ustabilizowaniu podłoża.

Chodnik w obrębie zejścia do przedproża powinien zostać naprawiony (konieczna jest wymiana popękanych, luźnych płyt, zdemontowanie i ponowne osadzenie na ustabilizowanym podłożu obramowań).

Prowizoryczna drewniana barierka przy zejściu do piwnicy przedproża pod numerem 111 powinna być zniesiona.

Drobne metalowe elementy współczesne w obrębie murów przedproży (kratki, zaślepki) należy wymienić na nowe, metalowe, wykończone fabrycznie w kolorze grafitowym.

Kraty okienne należy zdemontować i poddać renowacji, powłoka wykończeniowa w kolorze grafitowym.

- prace powinny być prowadzone pod stałym nadzorem konserwatorskim;
- prace budowlane prowadzić powinny ekipy budowlane mające w swoim dorobku realizacje przy zabytkach.
- prace należy prowadzić w odpowiednich warunkach pogodowych, w okresie od kwietnia do listopada, w temperaturach powyżej +5 C.
- ostateczny wybór technologii i składu zapraw tynkarskich bezwzględnie należy przedstawić do uzgodnienia nadzorowi konserwatorskiemu.
- przed rozpoczęciem kolejnego etapu prac i po jego zakończeniu należy zwoływać Komisję Konserwatorską z uczestnictwem Inspektora Służb Konserwatorskich.

6. STAN ZACHOWANIA:

6.1. Kamieniarka

Stan zachowania balustrady z piaskowca w przedprożu pod numerem 111 jest znacznie gorszy, niż w sąsiedniej kamienicy. Wykorzystana podczas odbudowy autentyczna płycina z parą puttów ma wiele ubytków, znaczne obszary dezintegracji granularnej, lokalnie występują szare nawarstwienia, złuszczone wraz z wierzchnią warstwą kamienia. Zarówno słupki z piaskowca, jak nakrywy i płycina mają liczne większe i mniejsze pęknięcia. Wszystkie elementy noszą ślady różnorodnych uzupełnień i napraw. Stopnie są w stanie dobrym, pokryte nawarstwieniami, pozbawione częściowo spoiny, która lokalnie została uzupełniona. Płyty pod kulami granitowymi przemieszczone, niestabilne.

Kamieniarka balustrady i stopni przedproża nr 113 w znacznie lepszym stanie. Elementy odkute podczas odbudowy pokryte nawarstwieniami, pozbawione spoiny, z drobnymi pęknięciami. Słupki granitowe w dobrym stanie.

Płyty posadzek w wielu miejscach popękane, z licznymi ubytkami, miejscowo rozwarstwione, gdzieś uzupełniane różnorodnymi zaprawami. Wiele płyt luźnych, krawędzie ukruszone. Powierzchnia pokryta nawarstwieniami i silnie zabrudzona, częściowo wytarta, miejscami złuszczone. Spoina wypłukana. Całe posadzki, styki ze ścianami i balustradami i przestrzeń spoin – porośnięta mikroorganizmami (glony, częściowo porosty, mech).

WOJEWÓDZKI URZĄD
OCHRONY ZABYTEKÓW
w Gdańsku
ul. Kołwiczaków 2D, 80-381 Gdańsk
tel. (058) 301 62 67 fax (058) 301 12 67

	Nazwa zadania:	Remont przedproży kamienic przy ul. Św. Ducha 111/113 w Gdańsku
	Program prac konserwatorskich	

Kamieniarka detalu architektonicznego – nakrywy, podstawy balustrad, rzygacze, w obu przedprożach zniszczona. Wszystkie płaskie powierzchnie i nakrywy oraz wystające profilowania porośnięte mikroorganizmami. Duże obszary nawarstwień i wypłukanej powierzchni. Krawędzie płyt i profili wyszczerbione. Z licznymi większymi i mniejszymi ubytkami. Spoiny częściowo wypłukane, zachowane odspojone, z nawarstwieniami, częściowo luźne, z wieloma naprawami. Piaskowiec, lokalnie pokryty szarymi i czarnymi nawarstwieniami, miejscami tworzącymi zwarte, zbite skorupy. Lokalnie nawarstwienia w porach przypowierzchniowych. Powierzchnia całego kamienia silnie zabrudzona

6.2. Mury i tynki:

Tynki zewnętrzne murów działowych pokrywa siatka spękań. Liczne ubytki, w ubytkach widoczne uszkodzenia powierzchniowe cegły i wypłukana spoina. Przyziemia bardzo zniszczone: zawilgocone, tynki odspojone, słabe, spęcherzone. Tynki policzków stopni podobnie.

Tynki wewnętrzne na murze dzielącym pomieszczenia spęcherzone na całej powierzchni, zdegradowane. Wszystkie tynki noszą ślady korozji biologicznej – czarne i zielonkawe zaplamienia grzybów pleśniowych i sadzakowatych. Z tego względu wszystkie tynki wewnętrzne kwalifikują się do wymiany. Mury po skuciu tynków muszą zostać poddane starannej dezynfekcji.

6.3. Elementy metalowe:

Poręcze balustrad mają dobrze zachowany rdzeń metaliczny, ale powierzchnia pokryta jest cienką warstwą produktów korozji. Poręcze przedproża nr 113, na odcinkach przy słupkach granitowych pozbawione sterczyn. Kraty w stosunkowo dobrym stanie.

Małe kratki zamykające elementy wentylacyjne kwalifikują się do wymiany.

6.4. Stolarka drzwiowa i okienna:

Drzwi zewnętrzne, współczesne, deskowe zniszczone w partiach dolnych – drewno zbutwiałe, uszkodzone. Kwalifikują się do wymiany. Drzwi wewnętrzne w stosunkowo dobrym stanie, kwalifikują się do renowacji.

WOJEWÓDZKI URZĄD
OCHRONY ZABYTKÓW
w Gdańsku
ul. Kotwiczników 20, 80-881 Gdańsk
tel. (058) 301-62-67 . fax (058) 301-62-68

7. PROPONOWANE ZABIEGI KONSERWATORSKIE:

7.1 Elementy z piaskowca

- a. Demontaż płyt posadzek
- b. Demontaż elementów kamieniarki w zakresie niezbędnym dla prawidłowego wykonania izolacji przeciwwilgociowej i prac konserwatorskich
- c. Kontrola gniazd montażowych pod kątem stabilności mocowań
- d. Usunięcie zapraw montażowych w miejscach niestabilnych połączeń
- e. Usunięcie wtórnych kotwień oraz kotwień skorodowanych
- f. Usunięcie łat i napraw
- g. Usunięcie odspojonych uzupełnień
- h. Podklejanie łusek rozwarstwowanego kamienia w obrębie dekoracji rzeźbiarskiej (preparat krzemooorganiczny na bazie czteroetoksylanu – np. Remmers KSE 300
- i. Oczyszczanie elementów kamieniarki metodą ścierno strumieniową, na sucho (z wykorzystaniem miękkich kruszyw pod ciśnieniem) lub parą wodną pod ciśnieniem, ewentual-

	Nazwa zadania:	Remont przedproży kamienic przy ul. Św. Ducha 111/113 w Gdańsku
	Program prac konserwatorskich	

nie wspomagane słabym roztworem fluorowodoru. Część czarnych nawarstwień, które powstały w porach przypowierzchniowych może tworzyć trwałe, szare przebarwienia.

- j. Przeprowadzenie starannej dezynfekcji całej powierzchni odsłoniętej kamieniarki. Proponuje się użycie preparatu Algat do niszczenia glonów, oraz preparatu Boramon do niszczenia porostów, oba preparaty są produktami firmy Altax. Zabieg powtórzyć.
- k. Wzmacnianie piaskowca - preparat na bazie estru kwasu ortokrzemowego np. KSE 300 E (Remmers) lub Silex OH 100 (Keim)
- l. Odsalanie – metodą kompresów (bentonit z piaskiem i pulpą celulozową),
- m. Impregnacja – preparat na bazie estru kwasu ortokrzemowego np. KSE 300 E (Remmers) lub Silex OH 100 (Keim)
- n. Klejenie luźnych fragmentów żywicą poliestrową lub epoksydową. Do kotwienia należy użyć prętów ze stali nierdzewnej.
- o. Wypełnienie pęknięć i szczelin (żywice poliestrowe lub epoksydowe, zaprawa mineralna)
- p. Zbrojenie większych ubytków prętami ze stali nierdzewnej
- q. Uzupełnienie ubytków w kamieniu przy użyciu zaprawy mineralnej o zbliżonych do oryginału właściwościach (kruszywo - o odpowiedniej granulacji, spoiwo- mineralne), np. Restauro-Grund i Restauro Top (Keim) lub Restauriermörtel ZF (Remmers).
- r. Scalanie kolorystyczne miejsc przebarwionych – farby krzemoorganiczne
- s. Montaż kamiennych elementów na przedprożu z wykorzystaniem zapraw mineralnych o spoiwie trasowym.
- t. Montaż płyt posadzkowych wraz z wymianą zniszczonych płyt i uzupełnieniem w miejscach, gdzie zastosowano zaprawy cementowe.
- u. Założenie spoiny z zaprawy mineralnej Restauro Fuge firmy Keim.
- v. Zabezpieczenie powierzchni posadzek przedproży, balustrad środkiem hydrofobizującym – wzmacniającym preparatem Lotexan-N firmy Keim. lub hydrofobowe preparaty firmy Remmers

7.2 Elementy granitowe

- a. Demontaż kul i płyt stopni pod nimi (przedproże 111)
- b. Usunięcie cementowych spoin i uzupełnień z kul i słupków granitowych.
- c. Oczyszczanie elementów kamieniarki metodą ścierno strumieniową, na sucho (z wykorzystaniem miękkich kruszyw pod ciśnieniem) lub parą wodną pod ciśnieniem, ewentualnie wspomagane słabym roztworem fluorowodoru
- d. Uzupełnienie ubytków kul i słupków – zaprawa mineralna z wypełniaczem w postaci tłucznia kamiennego, dobrana kolorystycznie i fakturowo do uzupełnianego kamienia lub zaprawa poliestrowa.
- e. Montaż płyt z kulami na ustabilizowanym podłożu

7.3 Wątek ceglany

- a. Usunięcie wszystkich tynków
- b. Usunięcie całkowicie zdeintegrowanych i luźnych cegieł
- c. Usunięcie zdeintegrowanych, osypujących się spoin, mechanicznie

WOJEWÓDZKI URZĄD
OCHRONY ZABYTKÓW
w Gdańsku
ul. Kołomyjskich 20, 80-051 Gdańsk
tel. 58 72 67 67 fax 58 72 67 68

	Nazwa zadania:	Remont przedproży kamienic przy ul. Św. Ducha 111/113 w Gdańsku
	Program prac konserwatorskich	

- d. Oczyszczenie powierzchni muru
- e. Odsalanie muru w miejscach koncentracji soli – metodą kompresów (bentonit z piaskiem i pulpą celulozową),
- f. Przeprowadzenie starannej dezynfekcji całej powierzchni odsłoniętego muru i kamieniar-ki. Proponuje się użycie preparatu Algat do niszczenia glonów, oraz preparatu Boramon do niszczenia porostów, oba preparaty są produktami firmy Altax. Zabieg powtórzyć.
- g. Wzmacnianie osypujących się partii muru – impregnacja hydrofilowym preparatem opar-tym na estrach kwasu ortokrzemowego, np. KSE 300 E (Remmers) lub Silex OH 100 (Ke-im), metodą natrysku
- h. Wykonanie przemurowań wątku nową cegłą
- i. Wymiana i uzupełnienie spoinowania muru – zaprawa mineralna na bazie białego ce-mentu wysokiej marki, z dodatkami trassowymi, np. Fugenmörtel ZF (Remmers) lub Tu-bag Trass-Kalk Fugensaniermörtel (Sto-Ispo)

7.4. Odtworzenie tynków – tynki renowacyjne WTA

- a. Wykonanie obrzutki tynkarskiej z zaprawy Histolith Capatect – Vorspritz firmy Caparol lub Porosan Trass-Zementputz firmy KEIM.
- b. Wykonanie renowacyjnego tynku podkładowego Capatect – Porengrundputz WTA lub KEIM Porosan Ausgleichsputz NP firmy KEIM.
- c. Nałożenie tynku renowacyjnego Capatect Sanierputz WTA RAPID firmy Caparol lub KEIM Porosan Trass-Sanierputz NP. firmy KEIM (minimalna grubość nakładanej warstwy tynku powinna wynosić od 1,8 do 2,0 cm).
- d. Wykonanie szpachłówki nawierzchniowej drobnoziarnistej Capatect Sanierputz – Glatt-spachtel firmy Caparol lub KEIM Universalputz Standard lub Fein firmy KEIM.
- e. Malowanie tynkowanych powierzchni muru farbami krzemianowymi CAPAROL: SYLITOL FINISH lub THERMOSAN NQG firmy Caparol lub SOLDALIT lub GRANITAL firmy KEIM.

7.5 Elementy metalowe

- a. Usunięcie luźnych produktów korozji, mechanicznie
- b. Stabilizacja procesu korozji przez nałożenie farby antykorozyjnej pośredniej
- c. Pokrycie powłoką antykorozyjną- zewnętrzną farbą chemoutwardzalną, dwuskładnikowa, epoksydowa
- d. Opracowanie gniazd montażowych elastyczną zaprawą mineralną.

7.6 Dokumentacja powykonawcza prac

Wykonanie dokumentacji prowadzonych prac konserwatorsko - restauratorskich, zgodnie ze standardami określonymi w Rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 27 lipca 2011r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych (Dz. U. nr 165, poz. 987).

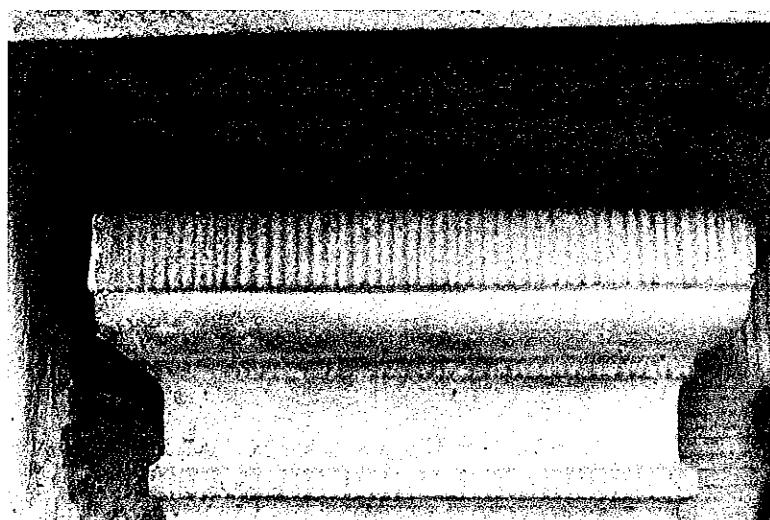
WOJEWÓDZKI URZĄD
OCHRONY ZABYTEKÓW
w Gdańsku
ul. Kotwiczników 20, 80-601 Gdańsk
tel. (058) 301-62-67 fax (058) 301-2-6

	Nazwa zadania:	Remont przedproży kamienic przy ul. Św. Ducha 111/113 w Gdańsku
	Program prac konserwatorskich	

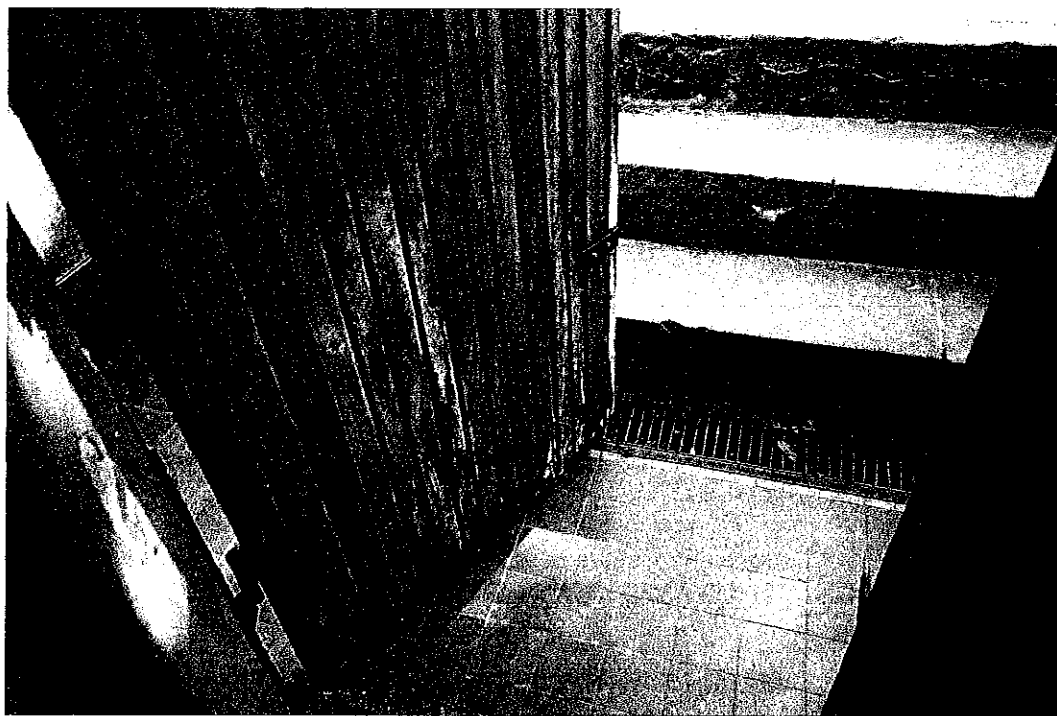
8. DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNA:



Fragmenty balustrady przedproża pod nr 111, widoczna dezintegracja piaskowca i nawarstwienia. Poniżej fragment słupka tej samej balustrady, widoczne pęknięcie pod nakrywą oraz cementowe fugi rozmazane na powierzchni kamienia.

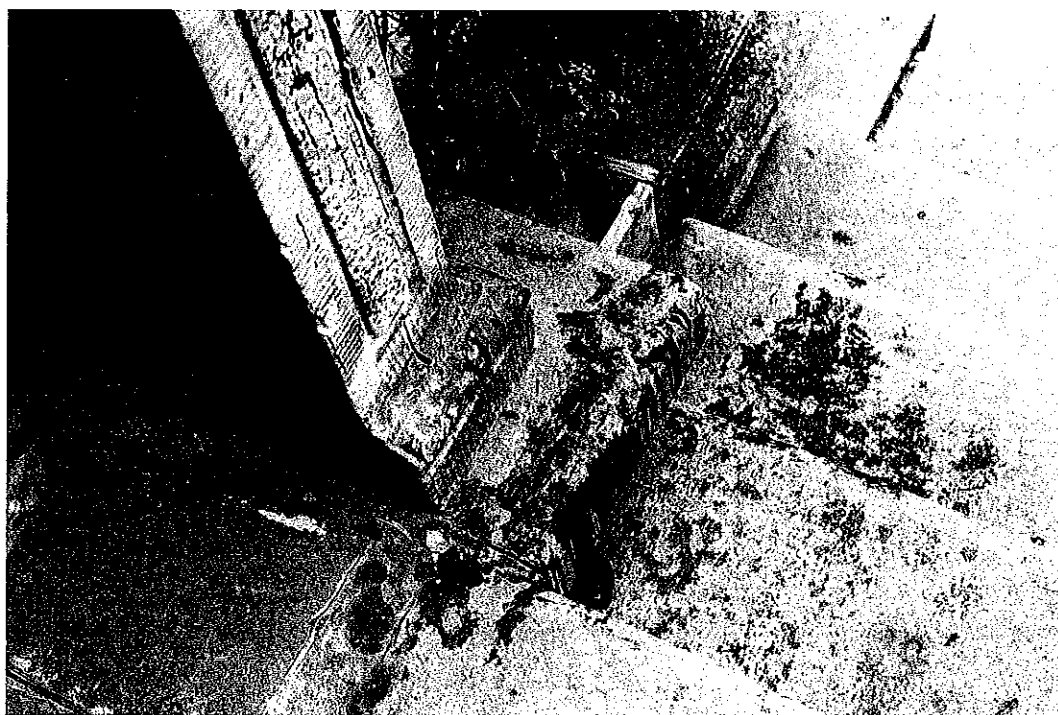


WOJEWÓDZKI URZĄD
OCHRONY ZABYTKÓW
w Gdańsku
ul. Kołwiczaków 20, 80-661 Gdańsk
tel. (058) 301 62 67 fax (058) 301 2 68



Widok na schody przedproża nr 113. Widoczne zniszczenia stopni, pokrytych glonami oraz zniszczenia skrzydła drzwiowego

Poniżej zabrudzenia substancją bitumiczną na przedprożu pod numerem 111.





Widok na fragment balustrady przedproża nr 113. Widoczne zniszczenia tynków na murze działowym, pokryte glonami nakrywy, nawarstwienia na płycinach balustrady. Poniżej przemieszczenie płyty z kula, flankującą schody na sąsiednim przedprożu.



WOJEWÓDZKI URZĄD
OCHRONY ZABYTKÓW
w Gdańsku
ul. Kołwiczów 20, 80-101 Gdańsk
tel. (058) 20-10-07 fax (058) 20-10-08



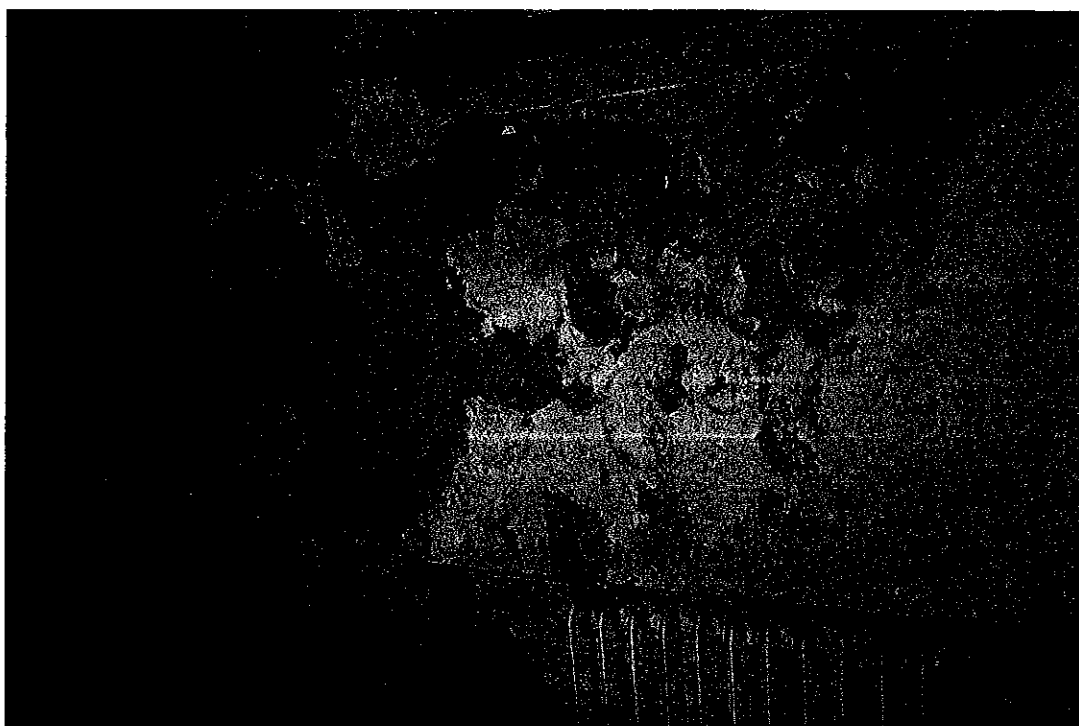
Przykłady zniszczeń posadzki.





Przykład zniszczeń tynków przyziemia

Przykład zniszczeń tynków wewnątrz



UNIwersytet MIKOŁAJA KOPERNIKA
W TORUNIU

Wydział Sztuk Pięknych
nazwa jednostki organizacyjnej uczelni



DYPLOM

Pan(i) Anna Kriegseisen
(imię i nazwisko)

urodzony(a) dnia 5 marca 1969 roku
w Poznaniu

odbył(a) studia wyższe magisterskie/6-letnie/
na kierunku Konserwacji i Restauracji
Dziół Sztuki

w zakresie konserwacji i restauracji
rzeźby kamiennej i elementów
architektonicznych
z wynikiem dobrym

i uzyskał(a) w dniu 23 kwietnia 1997 roku
tytuł magistra sztuki

/-/R. Drzewiecki /-/A. Jamiołkowski
Dziekan Rektor

Toruń dnia 23 kwietnia 1997 r.

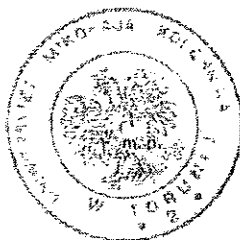


(podpis posiadacza dyplomu)

Nr 1930
(numer dyplomu)

Na oryginalnym dyplomie odcieniono dwie okrągłe
złote pieczęcie z godłem państwowym: napisem
Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu jedna
o średnicy 38 mm na narożniku fotografii druga
o średnicy 24 mm w miejscu między podpisem
rektora i dziekana.

Zgodność niniejszego odpisu z oryginałem stwier-
dzam



Kierownik Sekretariatu Uczelni

Barbara Czarnocka

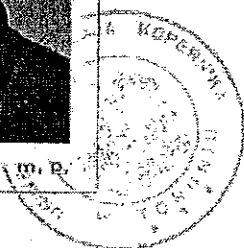
Toruń dnia 06-05-1997
(nazwa miejscowości)



DYPLOM
UKOŃCZENIA STUDIÓW
(ODPIS)

UNIwersytet
MIKOŁAJA KOPERNIKA W TORUNIU
Wydział Sztuk Pięknych

DYPLOM



APani Anna Sielicka

urodzona dnia 5 marca 1969 roku
w Poznaniu

odbyła studia wyższe magisterskie
/5-letnie/ na kierunku

Konserwatorstwo i Muzealnictwo

w zakresie konserwatorstwa

z wynikiem bardzo dobrym

i po spełnieniu wymogów określonych
obowiązującymi przepisami uzyskała
w dniu 11 czerwca 1993 roku tytuł
magistra

podpis

Nr 7717
(numer dyplomu)

REKTOR

/-/S.Kalambaym
Prun

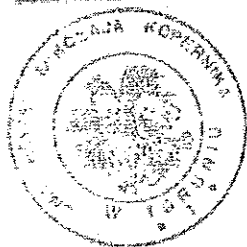
DZIEKAN

/-/J.Tajchman
Prun



dnia 11 czerwca 1993 r.

Na stronie 1. Zgodnie z przepisami okrągłe
pieczęcie i podpisy państwowe i lokalne
- Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu -
jedną z stron na przedmiotowej fotografii,
ciężko / 11 mm w miejscu między
podpisem a datą.



Zgodnie z przepisami
Torun, 18 93 12 01

Barbara Czarnocha



DYPLOM
UKOŃCZENIA STUDIÓW

(Egzemplarz do akt)